



SCUOLA BIENNALE PER LA FORMAZIONE TEATRALE E L'IMPROVVISAZIONE

REGOLAMENTO DIDATTICO

ARTICOLO 1 (ammissione al corso biennale)

Sono ammessi a frequentare le lezioni della Scuola Biennale di Formazione di IMPROVVIVO coloro i quali siano stati reputati idonei dalla Direzione Didattica e dalla Presidenza in seguito ai colloqui di ammissione.

La retta annuale per la frequenza alla Scuola è pari a **€ 900,00** (Euro novecento/00) suddivisa, per comodità di pagamento, in 3 rate da € 300,00 l'una (Euro trecento/00) per il primo anno e a **€ 1.000,00** (Euro mille/00), suddivisa in 1 rata da € 300,00 (Euro trecento/00) e 2 rate da € 350,00 (Euro trecentocinquanta/00) per il secondo anno, da versare entro le date che saranno indicate. La quota comprende:

- tessera di iscrizione annuale all'Associazione IMPROVVIVO, che permette di avere ingressi ridotti e/o gratuiti ove possibile a tutte le iniziative, manifestazioni, spettacoli direttamente organizzati o presso esercizi convenzionati
- polizza antinfortunistica e di responsabilità civile
- maglietta ufficiale e/o gadget dell'Associazione

ARTICOLO 1bis (ammissione ai corsi singoli)

Sono ammessi a frequentare i corsi singoli di "Improvvisazione Teatrale" e "Dizione e Lettura" coloro i quali siano stati reputati idonei dalla Direzione Didattica e dalla Presidenza in seguito ai colloqui di ammissione.

La retta per la frequenza al *Corso di Improvvisazione Teatrale* è pari a **€ 500,00** (Euro cinquecento/00) suddivisa, per comodità di pagamento, in 2 rate da € 250,00 l'una (Euro duecentocinquanta/00), da versare entro le date che saranno indicate. La retta per la frequenza al *Corso di Dizione e Lettura* è pari a **€ 300,00** (Euro trecento/00) da versare in un'unica soluzione. In entrambi i casi la quota comprende:

- tessera di iscrizione annuale all'Associazione IMPROVVIVO, che permette di avere ingressi ridotti e/o gratuiti ove possibile a tutte le iniziative, manifestazioni, spettacoli direttamente organizzati o presso esercizi convenzionati
- polizza antinfortunistica e di responsabilità civile

L'iscrizione ai corsi singoli non dà diritto ad alcun saggio finale né ad alcun diploma. La frequenza non è obbligatoria. Può essere rilasciato, su richiesta dell'interessato, un attestato di partecipazione.

ARTICOLO 2 (rinuncia e decadenza)

Sono considerati decaduti dal diritto di ammissione coloro i quali non abbiano firmato i documenti richiesti ed effettuato i versamenti dovuti entro la data indicata dalla Segreteria di IMPROVVIVO. L'assenza alla prima lezione dell'anno accademico o dei corsi singoli – senza giustificato motivo – di un allievo ritenuto idoneo dalla Direzione Didattica e dalla Presidenza viene considerata rinuncia al diritto di ammissione.

L'allievo che, per motivi personali o per un provvedimento di espulsione, abbandoni la Scuola prima della conclusione dell'anno accademico o prima del termine dei corsi singoli, deve comunque versare le eventuali rate mancanti a completamento della retta, a titolo di penale.

ARTICOLO 3 (subentro degli idonei)

Qualora si verificano rinunce o decadenze da parte di uno o più allievi, ad essi possono subentrare, ad insindacabile giudizio della Direzione Didattica e della Presidenza, altrettanti allievi risultati idonei al colloquio d'ammissione. Essi verranno avvisati dalla Segreteria di IMPROVVIVO e devono comunicare all'Associazione, entro cinque giorni dalla comunicazione, la propria volontà di avvalersi della facoltà del subentro; debbono quindi firmare la documentazione prevista ed effettuare i versamenti dovuti nei termini loro indicati.

ARTICOLO 4 (comunicazioni obbligatorie degli allievi)

Entro l'inizio dell'anno accademico e dei corsi singoli, gli allievi devono comunicare all'Associazione IMPROVVIVO il domicilio, il recapito postale, il recapito telefonico e ogni altro dato necessario per gli adempimenti burocratici e amministrativi. Devono successivamente avvisare di ogni eventuale modifica, tenendo presente che restano direttamente responsabili di disagi causati dalla intempestiva o inesatta conoscenza da parte dell'Associazione dei dati richiesti.

ARTICOLO 5 (durata, orario e logistica)

L'anno accademico del corso biennale è diviso in tre parti: un primo bimestre di avviamento, un quadrimestre di consolidamento e un ulteriore bimestre di verifica. Le attività didattiche si svolgono, di norma, da Novembre a Giugno dell'anno successivo. Le date di inizio e di fine di ogni blocco didattico e/o eventuali pause e festività sono comunicate agli allievi all'inizio e durante ogni anno accademico. Le lezioni si tengono, di regola, il martedì, il mercoledì e il giovedì dalle 19.30 alle 22.30 per un totale di 9 ore settimanali e complessive **224 ore** annuali, esclusi eventuali seminari di approfondimento.

Il *Corso di Improvvisazione Teatrale* si svolge, di norma, da Novembre a Marzo dell'anno successivo. Eventuali pause e festività sono comunicate agli allievi all'inizio e durante il Corso. Le lezioni si tengono, di regola, il martedì dalle 19.30 alle 22.30 per un totale di 3 ore settimanali e complessive **54 ore**.

Il *Corso di Dizione e Lettura* si svolge, di norma, da Novembre a Gennaio dell'anno successivo. Eventuali pause e festività sono comunicate agli allievi all'inizio e durante il Corso. Le lezioni si tengono, di regola, il mercoledì dalle 19.30 alle 22.30 per un totale di 3 ore settimanali e complessive **27 ore**.

Le lezioni del corso biennale e dei corsi singoli si tengono, di regola, presso la sede dell'Associazione IMPROVVIVO in Via Giammarco 41 a Fermo e presso la Sala Castellani in Via di Castel San Giorgio a Porto San Giorgio (FM), ma possono tenersi, secondo opportunità e necessità didattiche e organizzative, anche in sedi diverse.

Analogamente attività di esercitazione e di laboratorio, in particolare per il corso biennale in prossimità di verifiche finali o saggi dimostrativi, possono svolgersi secondo calendari e modalità differenti, stabiliti di volta in volta d'intesa con gli allievi.

ARTICOLO 6 (percorso formativo e valutazioni annuali nel corso biennale)

L'attività didattica è articolata secondo un piano di studi predisposto dalla Scuola, costituito da insegnamenti e laboratori obbligatori, e da esercizi collettivi che prevedono la partecipazione di allievi di più corsi. La partecipazione degli allievi agli esercizi collettivi è regolamentata dai Docenti, che assegnano a ciascun allievo il ruolo professionale da ricoprire in ciascun esercizio, tenendo conto delle esigenze artistiche, tecniche e produttive dei singoli esercizi e delle capacità dimostrate dai singoli allievi.

Con cadenza mensile, vengono organizzati seminari speciali intensivi extra-curricolari aperti agli allievi e a partecipanti esterni, con adesione facoltativa, fuori dalla retta scolastica annuale. La Scuola si riserva di sostituire con persone di propria fiducia gli allievi che, per qualsiasi motivo, non portino a termine la loro opera in un esercizio collettivo.

Al termine del ciclo di lezioni relativo a ciascun insegnamento, e comunque al termine del primo anno accademico, i docenti esprimono una valutazione sull'attività svolta da ciascun allievo, tenendo conto delle attitudini dimostrate, dell'assiduità alle lezioni e del profitto conseguito. La decisione sull'ammissione all'anno successivo

e la formulazione di una eventuale graduatoria di merito spetta collegialmente alla Direzione Didattica e alla Presidenza, sentiti i docenti degli insegnamenti impartiti durante l'anno.

Gli allievi non ammessi a frequentare l'anno successivo possono essere ammessi a ripetere l'anno; anche questa decisione spetta collegialmente alla Direzione Didattica e alla Presidenza, sentiti i docenti degli insegnamenti impartiti durante l'anno. Le decisioni sono inappellabili.

ARTICOLO 7 (conseguimento del diploma nel corso biennale)

Il secondo anno prevede la realizzazione dei lavori di diploma che consistono nella realizzazione di 2 spettacoli, uno di testo e uno di improvvisazione (Saggi Finali di Verifica). Ai lavori di diploma debbono partecipare tutti gli allievi. La partecipazione degli allievi ai Saggi Finali è regolamentata dai Docenti, che assegnano a ciascun allievo un ruolo professionale, tenendo conto delle esigenze artistiche, tecniche e produttive dei singoli lavori e delle capacità dimostrate dai singoli allievi.

Gli argomenti, le modalità tecniche, i tempi di realizzazione di tali lavori sono concordati con il Direttore Didattico e con i Docenti di riferimento, ed espressamente autorizzati dal Presidente dell'Associazione. L'Associazione si riserva di sostituire con persone di propria fiducia gli allievi che, per qualsiasi motivo, non portino a termine la loro opera nei lavori di diploma. La Direzione della Scuola adotterà ogni necessario provvedimento affinché tutte le attività preparatorie alla realizzazione dei lavori di diploma possano essere svolte in tempo utile.

Il Diploma è conferito agli allievi che siano in regola con le procedure amministrative, che abbiano seguito con profitto e con frequenza sufficiente (70% degli incontri totali) tutti gli insegnamenti previsti e che abbiano eseguito il lavoro che i docenti hanno loro affidato come saggio finale. A coloro che lasciano la Scuola prima del conseguimento del Diploma può essere rilasciato un certificato che attesta l'ammissione e l'attività svolta fino a quel momento.

ARTICOLO 8 (frequenza e rilevazione delle presenze nel corso biennale)

La frequenza alle lezioni è obbligatoria. La partecipazione ai seminari di approfondimento previsti non è obbligatoria ma comunque fortemente consigliata. L'allievo che risulti assente ad oltre il 30% delle lezioni settimanali durante l'anno accademico potrà essere escluso dalla Scuola, qualora risultasse che le assenze siano tali da pregiudicare il suo percorso formativo, ovvero un ordinato e proficuo svolgimento delle attività. La rilevazione delle presenze viene effettuata alla fine di ogni blocco didattico. Ciascun docente all'inizio di ogni lezione provvede a raccogliere le firme di presenza e, a suo insindacabile giudizio, può escludere eventuali ritardatari che quindi risulteranno assenti.

ARTICOLO 9 (prodotti e spettacoli realizzati dagli allievi)

Qualsiasi prodotto realizzato dagli allievi durante la frequenza della Scuola, sia nel corso biennale che nei corsi singoli, è di proprietà dell'Associazione IMPROVVIVO, fermo restando il diritto morale degli autori. All'Associazione in particolare, quale produttrice, spettano, in via esclusiva e senza alcuna limitazione di territorio, di tempo e di modalità di sfruttamento, tutti i diritti di utilizzazione economica dei prodotti realizzati dagli allievi.

L'Associazione IMPROVVIVO si riserva di utilizzare e di diffondere i prodotti audiovisivi mediante l'invio e la partecipazione a festival, rassegne, mostre, manifestazioni culturali ed eventualmente anche attraverso la distribuzione commerciale. Eventuali premi, in natura o in denaro, assegnati ai lavori prodotti dalla Scuola Biennale di Formazione sono di esclusiva pertinenza dell'Associazione IMPROVVIVO, salvo espressa volontà della Presidenza, sentita la Direzione Didattica.

ARTICOLO 10 (utilizzo di apparecchiature e materiali)

Gli allievi che nel corso dell'attività didattica utilizzino apparecchiature, materiali e servizi di proprietà dell'Associazione IMPROVVIVO sono considerati, congiuntamente ai docenti, consegnatari e responsabili di quanto loro affidato e quindi sono chiamati a rispondere di eventuali danni arrecati o furti. Deve essere pertanto loro cura segnalare tempestivamente ai docenti ogni eventuale difetto riscontrato, nonché qualsiasi circostanza che

abbia determinato deterioramenti, deficienze o smarrimento di quanto loro affidato. In caso di responsabilità dell'allievo, l'Associazione si rivale dei danni secondo i principi ordinari degli art. 2043 e seguenti del Codice Civile.

ARTICOLO 11
(provvedimenti disciplinari e sanzioni)

Possono essere avviati provvedimenti disciplinari nei confronti degli allievi che abbiano assunto comportamenti in qualunque modo pregiudizievoli per il buon andamento dei corsi, per l'Associazione IMPROVVIVO in generale e per la sua immagine. Per l'irrogazione di tali provvedimenti la Presidenza e la Direzione Didattica potranno decidere un'ammonizione e, dopo la seconda ammonizione, l'espulsione dell'allievo. I provvedimenti sono inappellabili. Durante il periodo di pendenza del procedimento disciplinare la Presidenza e la Direzione Didattica possono adottare provvedimenti di sospensione dall'attività.

ARTICOLO 12
(borse di studio)

Eventuali borse di studio destinate agli allievi, in accordo con l'Associazione IMPROVVIVO, da Enti pubblici o privati, o comunque da terzi, vengono assegnate secondo le regole di volta in volta fissate. Le borse di studio vengono erogate per i soli mesi di attività didattica.

ARTICOLO 13
(disposizioni finali)

Il presente Regolamento vincola gli allievi della Scuola, sia del corso biennale che dei corsi singoli. Copia di esso è consegnata a tutti gli iscritti.